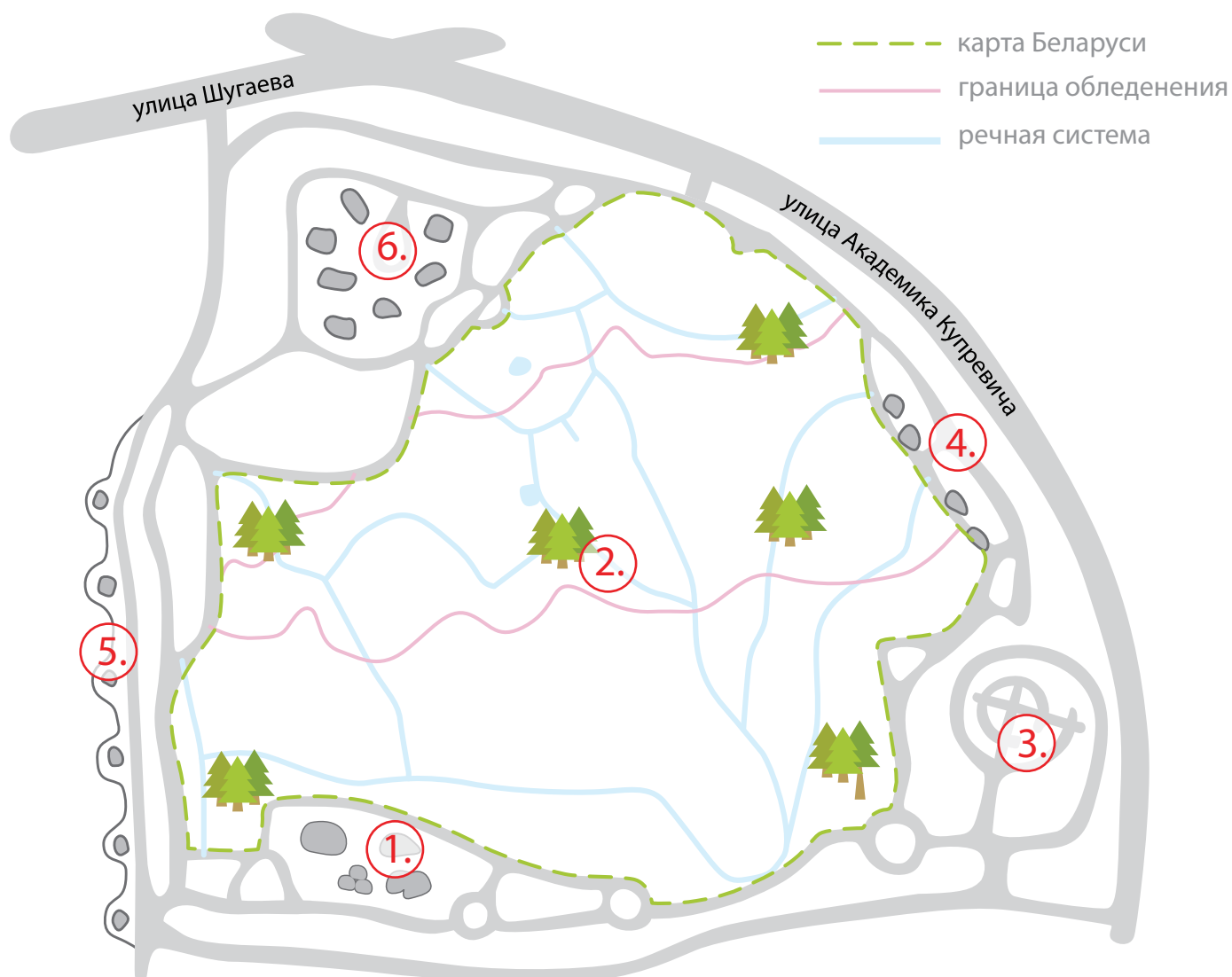


ПУТЕВОДИТЕЛЬ ALOVAK

по парку-музею валунов в Минске

ALOVAK
magazine

1. «Камень в жизни человека»
2. «Карта Беларуси»
3. «Петрографическая коллекция»
4. «Форма»
5. «Аллея валунов»
6. «Питающие провинции»



Где находится:

ул. Академика Купревича,
Минск, Беларусь.

Как добраться:

- общественным транспортом, до остановки «Музей валунов»:
от ст.м. «Уручье»: троллейбус №62;
от ст.м. «Борисовский тракт»: троллейбус №41 61,
автобус № 27.
- автомобилем: координаты GPS 53.932015, 27.691267.

ЗОНЫ МУЗЕЯ ВАЛУНОВ:

1. Камень в жизни человека

В этой части парка собраны валуны, которые так или иначе связаны с духовной, культурной и хозяйственной жизнью белорусов, как например:

- **гигантский валун** диаметром более 2,5 метра с высеченной на нем канавкой-бороздкой. Это элемент древней обсерватории: по положению Солнца относительно канавки при восходе наши предки предсказывали погоду и урожай.

- **Каменный крест**, высеченный из розового гранита. В центре креста высечено схематичное изображение рыцаря с мечом и щитом, с короной над головой, у ног – надпись RSB, которая расшифровывается как Rex Stefan Batory (король Стефан Баторий). По преданию в этом месте под Докшицами 450 лет назад обедал польский король Стефан Баторий во время одного из походов войск Речи Посполитой на восток.

- **Камень-валун Дед**, который перевезли ученые с бывшего языческого капища, которое было расположено на берегу Свислочи, недалеко от того места, где сейчас находится ресторан «Старое русло». Люди обращались к Деду с самыми разными просьбами: о здоровье, замужестве, ребенке, хорошем урожае. Знаменитый камень пользуется вниманием и по сей день.

2. Карта Беларуси

С высоты птичьего полета парк-музей выглядит уменьшенной копией республики и является своеобразной картой страны. Государственная граница показана невысоким кустарником. Границы, до которых «доходили» ледники, выложены цепочками из небольших валунов (0,1-0,2 м³). Возвышенностям соответствуют искусственные холмы, низинам – ямки, дорожки олицетворяют главную речную систему, два небольших бассейна играют роль озера Нарочь и Минского моря. «Карта» ориентирована по сторонам света и на ней по географическому принципу размещено 600 валунов, т.е. они лежат в тех местах, откуда были привезены. В месте расположения города Минска и областных центров посажено **по три ёлки**. Горизонтальный масштаб карты 1:2,5 тыс., вертикальный 1:100. То есть, сделав шаг длиной 1 метр, вы «пройдете» 2,5 километра, а если вы видите холм высотой 3 метра, то это 300 метров над уровнем моря.

3. Петрографическая коллекция

Экспозиция в этой зоне выполнена в виде круга, разделённого на **четыре сектора**, в которых размещена коллекция ледниковых валунов из различных по составу и происхождению горных пород. Замкнутая площадь круга символизирует взаимосвязь и взаимозависимость веществ в природе.

4. Форма

Название говорит само за себя: помимо валунов характерной формы здесь можно подивиться на причудливые камни, напоминающие, например, голову человека или какого-нибудь животного. В старину с этими валунами были связаны разнообразные сказания: люди были убеждены, что живые существа могут превращаться в камни.

5. Аллея валунов

Вдоль пешеходной тропинки на западе парка тянется «Аллея валунов» – непрерывная цепь из крупных камней, в которой имеются отдельные «карманы».

6. Питающие провинции

Это площадка с U-образным углублением в центре, которая имитирует Балтийское море с Ботническим и Финским заливами, где формировались и захватывались древними ледниками горные породы. Здесь размещены экспонаты с точно известными адресами происхождения – руководящие валуны из пород шведской, балтийской, финской и карельской питающих провинций.

